



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
Департамент образования

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 102 с углубленным изучением отдельных
предметов»

Утверждаю
Директор «МАОУ СШ № 102»
С.А. Горохов
« 31 » августа 2015 года

Рабочая программа по предмету
«Изобразительное искусство» (Система Л.В. Занкова)
1 класс

Срок реализации программы – 1 год
Количество часов в неделю – 1
Количество часов за год – 33

Авторы - составители:
Катасонова Ольга Леонидовна – учитель
высшей категории
Першина Юлия Петровна - учитель
высшей категории

2016 год

Рабочая программа по математике в 1 классе

(Система Л.В. Занкова)

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть рабаты с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного

изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание программы

Ты учишься изображать

Изображения, красота всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы). Картина. Скульптура.

Художники и зрители (обобщение темы). Художественный музей.

Ты украшаешь

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь- 11 час.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Форма и конструкции природных домиков.

Дом снаружи и внутри.

Внутреннее устройство дома.

Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Прогулка по родному городу.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу -5 час.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны. Праздник птиц.
Разноцветные жуки.
Сказочная страна.
Времена года.
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» обучающиеся научатся:

- воспринимать основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- наблюдать и воображать, разовьют творческие способности, эстетические чувства, сформируют основы анализа произведения искусства;
- проявлять эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- осознавать, уважать и принимать традиции, формы культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнять конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», принимать культуру и духовные традиции многонационального народа Российской Федерации;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- воспринимать произведения искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Power Paint.

Календарно-тематическое планирование по ИЗО

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Первое знакомство.	1
2	Старый новый знакомый.	1
3	Характер и выразительность линий.	1
4	Природа вокруг нас.	1
5	Обитатели неба.	1
6	Обитатели земли.	1
7	Между небом и землей.	1
8	Путешествие воды.	1
9	Живое тянется к солнцу.	1
10	Шире круг (итоговая коллективная работа).	1
11	Знакомство с гуашью.	1
12	Знакомство с акварельными красками.	1
13	Краски неба и земли.	1
14	Где ночует радуга.	1
15	По законам радуги.	1
16	Зимой и летом - разным цветом.	1
17	Весна и осень - в гости просим.	1
18	Ходит солнышко по кругу.	1
19	Оранжевое небо (коллективная работа).	1
20	Художник - живописец.	1
21	Деревья поведали.	1
22	Скульптор.	1
23	Архитектор.	1
24	Пряничный домик.	1
25	Дизайнер.	1
26	Золотая трава хохломы.	1
27	Изумрудный город (коллективная работа).	1
28	Человек - звезда.	1
29	Три возраста.	1
30	Рисуем детский портрет.	1
31	<i>Итоговая диагностическая работа. «Проверь себя».</i>	<i>1</i>
32	Знакомство с музеем. Государственная Третьяковская галерея в Москве.	1
33	Экскурсия в Нижегородский государственный художественный музей.	1

СОГЛАСОВАНО.

Председатель МО

_____/Н.И.Морозова

Протокол заседания МО учителей
от «27» августа 2016 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____/М.А.Крючкова

от «27» августа 2016 г. № 1